

SUCCES EXTRAORDINAIRE

DE L'INCOMPARABLE REINE
DE LA CHANSON INTERNATIONALE

JULA de PALMA

JULA DE PALMA est accompagnée par le
pianiste compositeur Mo. CARLO LANZI



Quberge
des Pyramides

RESERVATIONS A L'AVANCE
Tél. 897957/8 - 897713

Jula de Palma
au casino
Montazah

Les lumières s'éteignent... Seul le projecteur est braqué sur la piste ou apparaît tout d'un coup Jula de Palma, fine, élégante, gracieuse. Dès les premiers mots, dits en italien et en français avec beaucoup de charme, on est conquis. On sent l'artiste jusqu'au bout des ongles, sûre d'elle-même, connaissant à fond son métier et quand elle commence à chanter, on est déjà sous l'emprise de son charme. En italien, en français, en anglais, en espagnol et même en grec, Jula de Palma détaille avec une égale aisance les diverses chansons de genres, avec une sûreté totale, une science infinie de la modulation et du geste, mettant dans ses chansons la chaleur nécessaire sans forcer la dose. Connaissance approfondie de ses moyens, interprétation intelligente, telles sont à notre avis les deux qualités maîtresses de Jula de Palma et qui expliquent largement la position qu'elle a conquise en quelques années au firmament de la chanson.

En l'écoutant dans l'élégante salle du « Drap d'Or » à Montazah, nous songions aux temps pas très lointains, où Jula de Palma était venue à Alexandrie alors qu'elle était au début de sa carrière de soliste. Que de chemin parcouru depuis lors ! Les qualités qui la faisaient apprécier alors se sont développées, affinées et aujourd'hui, c'est incontestablement une grande vedette de la chanson qu'on ne se lasse pas d'entendre et qui nous procure un plaisir de qualité.

G. B.

La femme
20/1/58